

La espada de San Eufrasio

Curriculum autor

Manolo López Poy

Sarria, Lugo, 1958. Guionista. Autor de las novelas gráficas Mamed Casanova: O fillo da furia (Demo Editorial, 2010), traducida al castellano como El hijo de la ira (Diabolo ediciones/Demo Editorial, 2011), 2012 Sálvese quién pueda, historieta incluida na publicación 15 Historietas de Ciencia Ficci³ oscura (Diabolo Ediciones, 2012), Os días do cometa (Demo editorial, 2013) e A las cinco de la tarde (Diabolo ediciones, 2014), editada en Francia, Italia e Alemania como Matador, todas con dibujo de Miguel Fernández. Es autor de varios libros relacionados con la música afroamericana (Camino a la Libertad, una historia social del b lues, Los días azules y Entre el cielo y el infierno), además de varias guías sobre soul, rhythm & blues y rock & roll.